

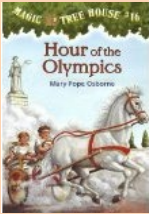
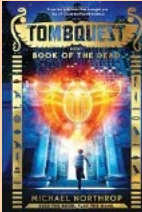


PROYECTO DE LECTURA DE VERANO 2025

(PARA ESTUDIANTES QUE INGRESAN AL 6° GRADO)



Ficción

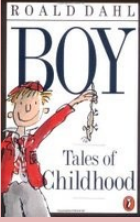
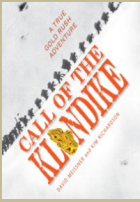
| TITULO DEL LIBRO | AUTOR | RESUMEN | NIVEL LEXIL |
|---|--------------------|--|-------------|
| Hour of the Olympics  | María Pope Osborne | La Casa del Árbol Mágico transporta a Jack y Annie a la antigua Grecia. Pero cuando Annie le dice a Jack que vaya a los juegos sin ella, él sabe que está tramando algo. ¿Encontrará Annie la manera de ver los juegos? ¿O se meterá a sí misma, y a Jack, en problemas de tamaño olímpico? Descúbrelo en Hora de los Juegos Olímpicos | 380 |
| It's All Greek to Me- Time Wrap Trio  | Jon Scieszka | Joe, Fred y Sam son transportados en el tiempo al Monte Olimpo mientras actúan en una obra escolar sobre la antigua Grecia. No hace falta decir que no son una gran amenaza cuando intentan usar sus rayos de cartón en Cerberus. En cambio, los niños usan su ingenio y un Ding Dong en el caso del perro de tres cabezas, ya que rápidamente entran y salen del peligro. Los niños que saben que Nike es la diosa griega de la victoria se doblarán de risa cuando Sam Orpheus, amigo de Nike, presente a sus amigos como Fred Cyclops, seguidor de Reebok, y Joe Paris, cohorte de Fila. El humor continúa mientras los amigos ayudan a ocultar a un Zeus nervioso, a quien le preocupa que su esposa, Hera, le hable a los otros dioses si descubre que perdió sus rayos. Dionisio quiere fiesta y Ares quiere pelear, | 530 |
| Book of the Dead, Tombquest Series Book #1  | Michael Northrop | Nada puede salvar la vida de Alex Sennefer. Eso es lo que dicen todos los médicos, pero su madre sabe que no es cierto. Ella sabe que los hechizos perdidos del Libro egipcio de los muertos pueden abrir una puerta al más allá y sacar a su hijo del borde. Pero cuando usa los hechizos, cinco malvados antiguos, los Death Walkers, también vuelven a la vida. Un antiguo mal se ha desatado. Las momias están despertando. Nueva York está plagada de escorpiones. Y lo peor de todo para Alex, su madre y Lost Spells han desaparecido. Él y su mejor amigo, Ren, harán cualquier cosa para encontrar a su madre y salvar el mundo. . . incluso si eso significa enfrentarse cara a cara con un Death Walker que ha estado tramando | 650 |

| | | | |
|--|-------------------|---|-----|
| | | su venganza durante 3000 años. | |
| <p>City of Ember</p>  | Jeanne DuPrau | La ciudad de Ember fue construida como último refugio para la raza humana. Doscientos años después, las grandes lámparas que iluminan la ciudad empiezan a parpadear. Cuando Lina encuentra parte de un mensaje antiguo, está segura de que guarda un secreto que salvará la ciudad. ¡Ella y su amigo Doon deben descifrar el mensaje antes de que las luces de Ember se apaguen para siempre! Esta impresionante novela debut ofrece una escritura refrescantemente clara y personajes fascinantes y originales. | 680 |
| <p>A Long Walk to Water</p>  | Linda Sue Park | El best-seller del New York Times A Long Walk to Water comienza con dos historias, contadas en secciones alternas, sobre dos niños de once años en Sudán, una niña en 2008 y un niño en 1985. La niña, Nya, está recogiendo agua de un estanque que está a dos horas de caminata desde su casa: ella hace dos viajes al estanque todos los días. El niño, Salva, se convierte en uno de los "niños perdidos" de Sudán, refugiados que recorren a pie el continente africano en busca de sus familias y un lugar seguro donde quedarse. Soportando todas las dificultades, desde la soledad hasta el ataque de rebeldes armados y el contacto con leones y cocodrilos asesinos, Salva es un sobreviviente, y su historia se cruza con la de Nya de una manera asombrosa y conmovedora. | 720 |
| <p>The Lightning Thief</p>  | Rick Riordan | Después de ser expulsado de otra escuela por otro enfrentamiento con monstruos mitológicos que solo él puede ver, Percy Jackson, de doce años, es llevado al Campamento Mestizo, donde finalmente descubre la verdad sobre sus habilidades únicas: es un semidiós, mitad humano, mitad inmortal. Aún más sorprendente: su padre es el dios griego Poseidón, gobernante del mar, lo que convierte a Percy en uno de los semidioses vivos más poderosos. Hay poco tiempo para procesar esta noticia. Demasiado pronto, una profecía críptica del Oráculo envía a Percy a su primera misión, una misión al inframundo para evitar una guerra entre los dioses del Olimpo. | 740 |
| | Madeleine L'Engle | <i>Una arruga en el tiempo</i> , ganador de la Medalla Newbery en 1963, es la historia de las aventuras en el espacio y el tiempo de Meg, Charles Wallace y Calvin O'Keefe (atleta, estudiante y uno de los chicos más populares del instituto). Están en busca del padre de Meg, un científico que desapareció mientras realizaba un trabajo secreto para el gobierno en | 740 |

| | | | |
|---|------------------------------|--|-------------|
| <p>A Wrinkle in Time</p>  | | <p>el tesseracto. problema. Un tesseracto (en caso de que el lector no lo sepa) es una arruga en el tiempo. *puede contener contenido sensible</p> | |
| <p>My Side of the Mountain</p>  | <p>Jean Craighead George</p> | <p>Todos los niños piensan en huir en un momento u otro. Algunos llegan más lejos que el final de la cuadra. El joven Sam Gibley llega al final de la cuadra y continúa, hasta llegar a las montañas Catskill del norte del estado de Nueva York. Allí establece su casa en un enorme árbol ahuecado, con un halcón y una comadreja como compañeros y su ingenio como herramienta para sobrevivir. En un relato fascinante, conmovedor y divertido, Sam aprende a vivir de la tierra y crece un poco en el proceso. Las tormentas de nieve, los cazadores, la soledad y el miedo luchan para llevar a Sam de vuelta a la vida de la ciudad. Pero su deseo de libertad, independencia y aventura es más fuerte.</p> | <p>810</p> |
| <p>Mara, Daughter of the Nile</p>  | <p>Eloise McGraw</p> | <p>Mara es una orgullosa y hermosa esclava que anhela la libertad. Para obtenerlo, se encuentra desempeñando el peligroso papel de doble espía para dos archienemigos, cada uno de los cuales apoya a un contendiente por el trono de Egipto.</p> | <p>910</p> |
| <p>Hatchet</p>  | <p>Gary Paulsen</p> | <p>Brian Robeson, de trece años, se dirige a visitar a su padre cuando el avión monomotor en el que viaja se estrella. De repente, Brian se encuentra solo en la naturaleza canadiense con nada más que un rompevientos hecho jirones y el hacha que su madre le dio como regalo, y el terrible secreto que lo ha estado destrozando desde el divorcio de sus padres. Pero ahora Brian no tiene tiempo para la ira, la autocompasión o la desesperación; para sobrevivir necesitará todo su conocimiento y determinación, y más coraje del que sabía que poseía.</p> | <p>1020</p> |

No ficción

| TITULO DEL LIBRO | AUTOR | RESUMEN | NIVEL LEXIL |
|--|-------------------|---|-------------|
| <p style="text-align: center;">Ancient Greece and the Olympics Magic Tree House Companion Book</p>  | Mary Pope Osborne | <p>Cuando Jack y Annie regresaron de su aventura en Magic Tree House #16: Hour of the Olympics, tenían muchas preguntas. ¿Qué vestían los antiguos griegos? ¿Qué hacían para divertirse? ¿Dónde se celebraron los primeros Juegos Olímpicos? ¿En qué se parecen nuestras Olimpiadas modernas a las Olimpiadas antiguas? Descubra las respuestas a estas preguntas y más a medida que Jack y Annie rastrean los hechos. Lleno de información actualizada, fotos, ilustraciones y cositas divertidas de Jack y Annie.</p> | 590 |
| <p style="text-align: center;">A Smart kids' Guide to Ancient Greece and Ancient Egypt</p>  | Liam Saxon | <p>El autor de best-sellers para niños, Liam Saxon, se enorgullece de presentar ¡DOS LIBROS EN UNO! Presentamos "Una guía para niños inteligentes sobre la ANTIGUA GRECIA Y EL ANTIGUO EGIPTO". Este libro utiliza imágenes cautivadoras y palabras escritas por expertos para enseñar a los niños sobre estas dos civilizaciones antiguas.</p> | 600 |
| <p style="text-align: center;">Mummies and Pyramids Magic Tree House Companion Book</p>  | Mary Pope Osborne | <p>Repletos de información actualizada, fotografías, ilustraciones y cositas divertidas de Jack y Annie, los Registros de hechos de Magic Tree House son la manera perfecta para que los niños descubran más sobre los temas que descubrieron en sus aventuras favoritas de Magic Tree House.</p> | 650 |
| <p style="text-align: center;">Book of Ho: All About Survival</p>  | Time for Kids | <p>Este libro presenta a los niños respuestas a los tipos de preguntas intrigantes que atraen su sentido de la curiosidad. Los gráficos coloridos, las fotos espectaculares y los diagramas claros y atractivos ayudarán a responder preguntas como: ¿Cómo mantenerse a salvo en un huracán? ¿Cómo mantenerse a salvo en un incendio? ¿Cómo encuentra un perro de búsqueda a una persona desaparecida??</p> | 970 |
| | Roald Dahl | | 1090 |

| | | | |
|--|-----------------------|--|-------------|
| <p>Boy: Tales of Childhood</p>  | | <p>¡De su propia vida, por supuesto! Tan llenos de emoción e inesperados como sus libros más vendidos y mundialmente famosos, las historias de Roald Dahl sobre su propia infancia son completamente fascinantes y endiabladamente divertidas. ¿Sabías que Roald Dahl casi pierde la nariz en un accidente automovilístico? ¿O que una vez fue probador de dulces de chocolate para Cadbury's? ¿Has oído hablar de su participación en la Gran Conspiración del Ratón de 1924? Si no es así, aún no sabe todo lo que hay que saber sobre Roald Dahl. Seguro que te cautivará y deleitará, las travesuras de la niñez de este maestro narrador no te las puedes perder.</p> | |
| <p>Call of the Klondike: A True Gold Rush Adventure</p>  | <p>David Meissner</p> | <p>Mientras miles se dirigen al norte en busca de oro, Marshall Bond y Stanley Pearce se unen a ellos y reservan un pasaje en un barco de vapor con destino a los campos de oro de Klondike. El viaje pone en peligro la vida, pero los dos amigos llegan a Dawson City, en Canadá, construyen una cabaña y conocen a Jack London, mientras buscan la recompensa final: ¡oro! Esta es una aventura fascinante, real y llena de acción, con sus telegramas, diarios y cartas, así como artículos periodísticos y fotografías. La nota del autor, la cronología, la bibliografía y otros recursos alientan a los lectores a profundizar en la era de la fiebre del oro.</p> | <p>1100</p> |

**** TAREA:** Leer un libro de ficción y un libro de no ficción (informativo) de las listas anteriores. Elija 2 proyectos del menú a continuación. Haga que su hijo traiga sus proyectos completos a su clase de sexto grado antes del 30 de septiembre de 2025.

Recuerde incluir el título del libro y el nombre de su hijo en el trabajo. **

Nuestro objetivo en este nivel es promover el amor por la lectura.

Este verano, se requiere que cada estudiante que ingrese al sexto grado lea un mínimo de 2 libros. Elija un libro de la lista de ficción y un libro de la lista de no ficción. El nivel Lexile promedio de un estudiante típico de sexto grado está entre 620L-1012L. Para obtener más información sobre los niveles de Lexile, visite www.lexile.com. Nota: El contenido puede exceder el nivel Lexile.

Direcciones:

Escoger **1** de los siguientes proyectos para tu libro de ficción y elige **1** de los siguientes proyectos para su selección de no ficción. (Total de 2 Proyecto's)

| | | |
|---|---|--|
| <p align="center">Uso con libro de ficción</p> <p>Crea un diario de un personaje en tu libro.</p> <p align="center">Debe incluir:</p> <ul style="list-style-type: none"> -elegir 1 personaje -escribir 10-15 entradas (mínimo de 8-10 oraciones cada una) -describir eventos desde el punto de vista del personaje -únelo y diseñe una portada para su diario | <p align="center">Uso con libro de ficción</p> <p>Crea un cartel de búsqueda para el antagonista (personaje que causa problemas en la historia)</p> <p align="center">Debe incluir:</p> <ul style="list-style-type: none"> -título del libro y autor -un dibujo del antagonista -lo que él / ella ha hecho para causar problemas -una descripción de su apariencia general -algunas citas del texto de lo que otros personajes han dicho sobre él/ella -finalmente, una cantidad de "recompensa". Ser creativo. Puede parecer occidental, moderno, etc. | <p align="center">Uso con libro de ficción</p> <p>Diseña una tira cómica que vuelva a contar un evento del libro.</p> <p align="center">Debe incluir:</p> <ul style="list-style-type: none"> -título del libro y autor -mínimo de 10 cuadrados de dibujos animados -personajes principales -otros personajes secundarios importantes -configuración en el momento del evento -globos de diálogo de dibujos animados que resumen el discurso de los personajes -imágenes claras y coloridas que representan visualmente la acción del evento |
| <p align="center">Úselo con un libro de no ficción</p> <p>Crear un libro de temas A,B,C</p> <p align="center">Debe incluir:</p> <ul style="list-style-type: none"> -una portada para su libro que incluya un título que se relacione con su tema - incluir un hecho para cada letra del alfabeto (jugar con las palabras para que los hechos encajen) -usa 7 hojas de papel y dobla por la mitad - cada mitad de página debe incluir 2 letras y al menos una ilustración | <p align="center">Úselo con un libro de no ficción</p> <p>crear una postal</p> <p align="center">Debe incluir:</p> <ul style="list-style-type: none"> -escrito en el punto de vista de 1ra persona -utilizar plantilla adjunta -2 párrafos (6-8 oraciones cada uno) que destaquen el lugar que ha "visitado" en su libro de no ficción -ilustraciones en el reverso (incluya el título del libro, el autor y una leyenda que describa la imagen) | <p align="center">Úselo con un libro de no ficción</p> <p>Crea un cuestionario para tus compañeros de clase con la información aprendida de tu libro</p> <p align="center">Debe incluir:</p> <ul style="list-style-type: none"> -15 preguntas (5 de opción múltiple, 5 de verdadero y falso y 5 de completar en blanco) - 1 pregunta de respuesta corta (este tipo de preguntas requiere una respuesta de 3-5 oraciones) -Se debe adjuntar una clave de respuesta -escrito con precisión en bolígrafo negro/azul O mecanografiado |
| <p align="center">Usar con ficción o no ficción</p> <p>Prepare un Powerpoint, Prezi o un póster que resuma su libro.</p> <p align="center">Debe incluir:</p> <ul style="list-style-type: none"> -título del libro y autor -un resumen de los principales eventos o ideas presentados en el libro (mínimo de 12 entradas) -información sobre el personaje principal y secundario (cómo se ven y cómo actúan) en la ficción O 3 datos nuevos e interesantes aprendidos en la no ficción -tu opinión del libro | <p align="center">Usar con ficción o no ficción</p> <p>Diseñar una línea de tiempo para los eventos en el libro.</p> <p align="center">Debe incluir:</p> <ul style="list-style-type: none"> -título del libro y autor -información sobre los eventos en la trama (principio, medio y final) o eventos cronológicos asociados con el tema presentado -mínimo de 12 eventos -los personajes principales y secundarios o personas importantes relacionadas con el tema -Limpieza, color e ilustraciones relevantes para el libro. | <p align="center">Usar con ficción o no ficción</p> <p>Escribe una carta al autor del libro diciéndole lo que piensas sobre el libro.</p> <p align="center">Debe incluir:</p> <ul style="list-style-type: none"> -título del libro y autor -un mínimo de 3 párrafos -tu opinión del libro -2 piezas de evidencia de texto del libro para apoyar su opinión -mecanografiado o bien escrito en tinta azul o negra |



TO:

Rúbrica de lectura de verano

Proyecto de menú de ficción

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Contenido | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | |
| Requisitos/Seguimiento de instrucciones | | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| Pulcritud/Originalidad | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | |

Puntos: _____/15

Proyecto de menú de no ficción

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Contenido | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | |
| Requisitos/Seguimiento de instrucciones | | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| Pulcritud/Originalidad | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | |

Puntos: _____/15

Puntos Totales: _____/30

Grado de la letra: _____